

**biglietti** intero € 10 / ridotto € 8  
**riduzioni** under 16, over 65  
la biglietteria aprirà un'ora prima  
dell'inizio degli spettacoli  
cell. 335 6188690 - 347 5336511  
(solo la sera degli spettacoli)

**Complesso monumentale di Abbadia Isola**

**info:**

**Ufficio Turistico di Monteriggioni**

tel.0577 304834

info@monteriggioniturismo.it

www.monteriggioniturismo.it

FB: monteriggioniturismo

**monteriggioniturismo.it**  
**toscanaspettacolo.it**

SEGUICI SU



SCARICA LA NOSTRA APP



Stampa IGV SRL



Il programma potrebbe subire variazioni



Comune di Monteriggioni



fondazione  
toscana  
spettacolo  
onlus



REGIONE  
TOSCANA



MIBACT



MONTERIGGIONITURISMO



**fts** fondazione  
toscana  
spettacolo  
onlus

FONDAZIONE TOSCANA SPETTACOLO ONLUS  
COMUNE DI MONTERIGGIONI

# Complesso monumentale di Abbadia Isola

## rassegna di prosa e musica

Stagione Teatrale

1718



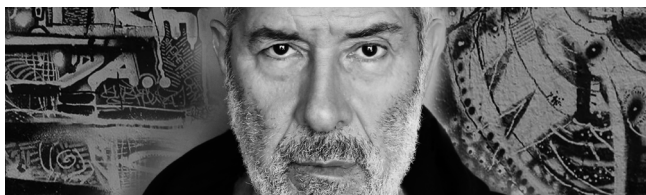
sabato 7 ottobre, ore 21.15

### **ENSEMBLE D'ARCHI DELL'ORT** strumentisti all'opera ... operisti allo strumento

**Chiara Morandi** violino solista e concertatore  
violini: Angela Asioli, Stefano Bianchi, Marcello D'Angelo,  
Marian Elleman, Marco Pistelli, Gabriella Colombo  
viola: Caterina Cioli, Alessandro Franconi  
violoncelli: Stefano Battistini, Giovanni Simeone  
contrabbasso: Luigi Giannoni  
produzione Fondazione ORT

programma: *ROSSINI Sonata a quattro n.2; PAGANINI tema e variazioni sull'aria "Dal tuo stellato soglio" dall'opera Mosè in Egitto di Gioachino Rossini (arrangiamento di Chiara Morandi); SIVORI Fantasia sui temi dell'opera Un ballo in maschera di Giuseppe Verdi; DONIZETTI Quartetto n.17 per archi*

L'Ensemble d'archi dell'ORT presenta un programma ricercato, dal piacevole ascolto: le fantasie su celeberrime arie d'opera di grandi autori scritte da violinisti virtuosi come Paganini e il suo unico allievo Camillo Sivori, accostate alla rara produzione strumentale degli operisti italiani del '700-'800.



domenica 29 ottobre, ore 21.15

### **Alessandro Benvenuti** **UN COMICO FATTO DI SANGUE**

scritto da Alessandro Benvenuti  
collaborazione drammaturgica di Chiara Grazzini  
regia di Alessandro Benvenuti  
produzione Arca Azzurra Teatro

Gli autori analizzano con un linguaggio comico, rapido e incisivo, passando attraverso cinque momenti chiave, il progressivo degenerare dei rapporti di una famiglia, marito, moglie, due figlie e qualche animale... di troppo. Più i fatti

si fanno seriamente preoccupanti e più, nel raccontarli, diventano, per chi li ascolta, divertenti.  
"È il comico, che essendo fatto di sangue non rinuncia neppure di fronte a un dramma al piacere di poter piacere a chi lo ascolta? O è il fatto di sangue in sé che nonostante la sua tragicità diventa a suo modo comicamente sorprendente?"  
(Alessandro Benvenuti)"



sabato 4 novembre, ore 21.15

### **Music Ensemble** **TRIO LIRICO**

baritoni: Carlo Morini e Alessandro Calamai  
e un pianista accompagnatore

Durante il concerto i due cantanti proporranno le arie d'opera più celebri del panorama operistico.



domenica 19 novembre, ore 21.15

### **Ascanio Celestini, Gianluca Casadei** **PUEBLO**

storia provvisoria di un giorno di pioggia  
studio per uno spettacolo di Ascanio Celestini  
suono Andrea Pesce  
produzione Fabrica srl

*Pueblo* è una visione di scenari affascinanti. Celestini, accompagnato dalla fisarmonica di Casadei, racconta le storie di molti personaggi diversi che vivono ai margini della società, una realtà urbana che li ignora e li disprezza allo stesso tempo. Il filo rosso che li unisce è la pioggia. Una pioggia evocata dalle danze degli Indiani d'America, gli indiani Pueblo, benefica perché portatrice delle anime dei morti nel loro passaggio dal cielo alla terra. Anime di persone care che con un dolce pensiero e con la loro presenza accompagnano i protagonisti in ogni momento delle loro vite.



venerdì 24 novembre, ore 21.15

### **I FIATI ALL'OPERA** **Quintetto a fiati dell'ORT**

**Alessandro Riccio** attore  
Fabio Fabbrizzi *flauto*, Alessio Galiazzo *oboe*, Marco Ortolani *clarinetto*, Andrea Albori *corno*, Umberto Codecà *fagotto*  
musiche Mozart, Rossini, Bizet, Puccini  
produzione Fondazione ORT

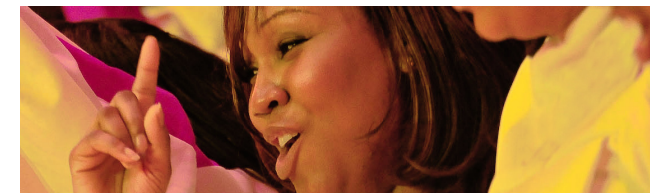
Un viaggio musicale attraverso alcune fra le più belle pagine del repertorio operistico trascritte per quintetto a fiato, e raccontate in modo inusuale e accattivante dall'attore trasformista Alessandro Riccio insieme ai solisti dell'Orchestra della Toscana.



sabato 2 dicembre, ore 21.15

### **Music Ensemble** **QUARTETTO ARTEMIDE**

ensemble d'archi, due violini, viola e violoncello  
musiche di Haydn e Mozart e alcune famose colonne sonore composte dai più importanti compositori di musica da film



### **Castello di Monteriggioni - piazza Roma** lunedì 1 gennaio, ore 15.30 **TOSCANA GOSPEL FESTIVAL XXII**

Un gruppo di coristi gospel, direttamente dagli Stati Uniti, con un repertorio tradizionale e natalizio per festeggiare l'arrivo del nuovo anno.  
*ingresso gratuito*